

Тур: " Каникулы в Японии: открой свой парк чудес"

- **Длительность:** 10/9 (+1)
- **Страны:** Япония
- **Маршрут:** Токио (парки развлечений на выбор) - Фудзи - Киото - Нара - Осака (парки развлечений на выбор)
- **Вид перелета:** международный авиаперелет, регулярный рейс
- **Виза:** оформляется туроператором **БЕСПЛАТНО!***

***АКЦИЯ!** Виза в подарок, оформляется туроператором **БЕСПЛАТНО**, для всех бронирований до **16.08.2026 ВКЛЮЧИТЕЛЬНО!**

Дата вылета	Тип номера и питания	1/2 DBL	SNGL	TRPL
25.10.2026	Standard Room, PP 10 ночей	4535\$	5915\$	13265\$

В стоимость включено

- международный авиаперелет Москва-Токио, Осака-Москва
- размещение в отелях по программе
- питание по программе - завтраки в отелях, 4 обеда
- трансферы по программе
- железнодорожные билеты
- экскурсии по программе
- услуги русскоязычного гида по программе
- входные билеты по программе

Переодевание в кимоно и самурайские доспехи для вашей красочной фотографии на память в Национальном парке Фудзи - включено в стоимость тура.

В стоимость не включено

- туристическая виза - **в подарок**
- городской налог - 100-200 йен (ок 1-2 долл) чел./день, оплата на месте
- медицинская страховка
- страховка от невыезда (по желанию)
- дополнительные экскурсии (по желанию)
- расходы личного характера

Программа тура

День	Город	Программа
День 0	Вылет из Москвы 25.10.2026	Регистрация на рейс. Вылет в Токио с пересадкой в Пекине (Китай) рейсом авиакомпании Air China - CA910 в 20:10. Детали авиаперелета уточнять при бронировании. Ночь в полете.
День 1	Токио 26.10.2026	Прилет в Пекин в 08:30 (по местному времени) и пересадка на рейс до Токио, с вылетом в 11:40. Прилет в Токио (аэропорт "Ханеда", около 16:20 по местному времени).

День	Город	Программа
		Встреча с русскоговорящим сопровождающим. Трансфер в отель, размещение в отеле Tokyo Bay Shiomi Prince Hotel или в отеле аналогичной категории. Размещение в отелях Японии после 16:00 по местному времени. Двухместное размещение только в номерах TWIN (2 односпальные кровати). Свободное время в Токио. Токио — это динамичное бьющееся сердце Японии, где ультрасовременные технологии гармонично сочетаются с древними традициями. Этот мегаполис никогда не спит и каждый раз открывается с новой стороны — будь то шумные неоновые кварталы или тихие храмовые сады. Токио невозможно описать одним словом. Город живёт в постоянном движении, и этот ритм чувствуется повсюду — в стремительных потоках людей на перекрёстке Сибуя, в бесконечных линиях метро, в деловой суете районов вроде Синдзюку. При этом Токио не давит, а наоборот — захватывает своей энергией и организованностью, создавая ощущение гармонии в хаосе. Несмотря на футуристичный облик, Токио бережно хранит свою душу. В районе Асакуса можно пройти к древнему храму Сэнсодзи, вдохнуть аромат благовоний и почувствовать связь с прошлым. В садах и парках царит тишина, а древняя традиция чайной церемонии продолжает жить в повседневной культуре города. Гастрономия Токио — это отдельное путешествие. Здесь можно попробовать как изысканные блюда высокой кухни, так и простую уличную еду, которая запоминается не меньше. В каждом квартале скрываются маленькие рестораны, где еда превращается в искусство, а вкус — в эмоцию. Токио — это город, который никогда не останавливается. Его транспортная система работает с поразительной точностью, а жители умеют находить баланс между скоростью и спокойствием. Здесь ценят порядок, уважают личное пространство и живут в ритме, который сначала удивляет, а потом начинает вдохновлять. Токио остаётся в памяти как место, где будущее уже наступило, но прошлое не исчезло — оно продолжает жить, создавая уникальную атмосферу, в которую хочется возвращаться снова и снова. Завтрак, обед и ужин - за дополнительную плату. Ночь в отеле Токио.
День 2	Токио 27.10.2026	Завтрак в отеле Токио. Вас ждет посещение района, сохранившего очарование прошлых веков Асакуса, где находится самый старинный храм Токио — Сэнсодзи. В средние века Асакуса была своего рода развлекательным центром для жителей Эдо (старинное название Токио): неподалеку находилась знаменитая Ёсивара — квартал красных фонарей, функционировавший до середины прошлого века, здесь же построили первый небоскрёб (увы, не переживший большое землетрясение 1923 года), тут же появился и первый кинотеатр. Вы пройдётесь по узким улочкам Асакусы, где атмосфера развлекательного района прошлых веков до сих пор жива и где сохранились лавчонки, веками торгующие здесь своим незамысловатым товаром. Из развлекательного Токио прошлых веков вы переместитесь в не менее развлекательный Токио будущего — к башне СкайТри, самой высокой телебашне в мире. Поднявшись на обзорную площадку 350 метров вы сможете свысока посмотреть на суету мегаполиса: заполненные дороги, реки и каналы, некогда бывшие основными транспортными артериями столицы, нагромождение зданий — как небоскрёбов, так и крошечных домишек, тесно соседствующих друг с другом. Обед - включен в стоимость тура. Далее прогулка по аллее магазинов Омотэсандо, которые соревнуются по красоте витрин и разнообразию брендов с районом Гиндза. Именно от неё ответвляется "кошачья улица", являющаяся своего рода квинтэссенцией Омотэсандо: здесь собраны уникальные бренды, притаились необычные кафе, да и сама она причудливо изгибается и словно манит за собой. Вы прогуляетесь по "улице фриков" на Харадзюку. Затем вас ждет посещение самого оживленного в мире перекрёстка Сибуя, где стоит статуя знаменитой собаки Хатико. Вы прогуляетесь по заполненным молодежью улицам мимо магазинов молодежной моды и необычных небоскрёбов, взглянете на весь район Сибуя. В завершении приглашаем вас посетить уникальный интерактивный музей ультра-технологичной команды на Тоёсу. Музей представляет собой уникальный арт-проект, где вы ходите по воде, и сад, где вы становитесь единым целым с

День	Город	Программа
		цветами. Здесь есть четыре огромных выставочных пространства и два сада. Границы между телом и произведением искусства растворяются, вы становитесь единым целым с искусством. В музей надо заходить босиком. Возвращение в отель. Ужин - за дополнительную плату. Ночь в отеле Токио.
День 3	Токио 28.10.2026	Завтрак в отеле Токио. Свободный день в Токио - возможность опционально посетить любой из парков в Токио. Билеты в парки развлечений только по предварительному бронированию. Парк Диснея: от 115 долл./чел. Японский Диснейленд — это один из самых популярных и волшебных парков развлечений в мире, расположенный неподалёку от Токио, в городе Ураясу. Он открылся в 1983 году и стал первым парком Дисней за пределами США. С тех пор он неизменно привлекает миллионы посетителей, предлагая уникальное сочетание классической диснеевской атмосферы и японского уровня сервиса. Парк разделён на тематические зоны, каждая из которых переносит гостей в особый мир. Здесь можно прогуляться по сказочному замку Золушки, отправиться в космическое путешествие, окунуться в мир пиратов или встретиться с любимыми персонажами Диснея. Атракционы подходят как для детей, так и для взрослых, а внимание к деталям делает каждое приключение по-настоящему захватывающим. Особенность Японского Диснейленда — это невероятная чистота, организованность и дружелюбие персонала. Посетители часто отмечают, что уровень обслуживания здесь один из лучших среди всех парков Дисней. Даже в самые загруженные дни атмосфера остаётся комфортной и праздничной. Отдельного внимания заслуживают парады и шоу. Яркие костюмы, музыка и продуманная хореография создают настоящее театральное представление под открытым небом. Вечером парк превращается в сказочный мир огней, завершая день впечатляющим фейерверком. Японский Диснейленд — это не просто парк развлечений, а место, где оживают мечты. Здесь каждый, независимо от возраста, может почувствовать себя частью сказки и увезти с собой незабываемые эмоции. ИЛИ Парк-музей Гарри Поттера в Токио — это уникальное пространство, где магия становится реальностью. Парк открылся сравнительно недавно и уже стал одной из самых ярких достопримечательностей японской столицы, привлекая поклонников со всего мира. Это не классический парк аттракционов, а масштабный интерактивный музей, посвящённый созданию фильмов о Гарри Поттере. Здесь гости могут заглянуть за кулисы киносъёмки и увидеть, как рождался волшебный мир — от декораций до спецэффектов. Посетители проходят через знаменитые локации: Большой зал Хогвартса, Косой переулок, кабинет Дамблдора и платформу 9¾. Особое впечатление производит внимание к деталям: оригинальные костюмы, реквизит и декорации создают полное ощущение присутствия в фильме. Интерактивные зоны позволяют попробовать себя в роли волшебника — например, "полетать" на метле или узнать, как создавались сцены с использованием зелёного экрана. Не обошлось и без гастрономических впечатлений: в тематических кафе можно попробовать сливочное пиво и блюда, вдохновлённые вселенной Гарри Поттера. А в сувенирных магазинах легко найти волшебные палочки, мантии и множество коллекционных предметов. Парк-музей Гарри Поттера в Токио — это место, где кино оживает, а посетители становятся частью любимой истории. Он идеально подойдёт как для преданных фанатов, так и для тех, кто хочет просто окунуться в атмосферу настоящего волшебства. ИЛИ Гибли-музей: от 30 долл./чел. Гибли-музей в Японии — это волшебное пространство, посвящённое творчеству легендарной анимационной студии "Гибли", основанной Хаяо Миядзаки и Исао Такахатой. Музей расположен в городе Митака, неподалёку от Токио, в живописном парке Инокасира, и уже с первых шагов погружает посетителей в атмосферу сказки и воображения. Здание музея само по себе напоминает фантастический лабиринт: здесь нет чётко заданного маршрута, а

День	Город	Программа
		гости могут свободно исследовать комнаты, лестницы и переходы, открывая для себя всё новые уголки. Интерьеры наполнены яркими деталями, витражами и арт-объектами, вдохновлёнными фильмами студии. Одной из главных особенностей музея являются интерактивные экспозиции, которые рассказывают о процессе создания анимации — от первых набросков до финального кадра. Здесь можно увидеть оригинальные рисунки, раскадровки и даже попробовать понять, как оживают персонажи на экране. Особую радость посетителям приносит встреча с любимыми героями: на крыше музея стоит робот из фильма "Небесный замок Лапута", а в сувенирной лавке можно найти множество уникальных товаров с Тоторо, Безликим и другими персонажами. Внутри также есть небольшой кинотеатр, где показывают эксклюзивные короткометражные фильмы, созданные специально для музея. Гибли-музей — это не просто выставочное пространство, а настоящий мир фантазии, где стирается граница между реальностью и сказкой. Он дарит вдохновение, пробуждает детское восприятие мира и оставляет тёплое чувство чуда у каждого, кто сюда попадает. Обед и ужин - за дополнительную плату. Ночь в отеле Токио.
День 4	Токио 29.10.2026	Завтрак в отеле Токио. Свободный день в Токио - возможность опционально посетить любой из парков в Токио. Билеты в парки развлечений только по предварительному бронированию. Парк Дисней: от 115 долл./чел. Японский Диснейленд — это один из самых популярных и волшебных парков развлечений в мире, расположенный неподалёку от Токио, в городе Ураясу. Он открылся в 1983 году и стал первым парком Дисней за пределами США. С тех пор он неизменно привлекает миллионы посетителей, предлагая уникальное сочетание классической диснеевской атмосферы и японского уровня сервиса. Парк разделён на тематические зоны, каждая из которых переносит гостей в особый мир. Здесь можно прогуляться по сказочному замку Золушки, отправиться в космическое путешествие, окунуться в мир пиратов или встретиться с любимыми персонажами Дисней. Атракционы подходят как для детей, так и для взрослых, а внимание к деталям делает каждое приключение по-настоящему захватывающим. Особенность Японского Диснейленда — это невероятная чистота, организованность и дружелюбие персонала. Посетители часто отмечают, что уровень обслуживания здесь один из лучших среди всех парков Дисней. Даже в самые загруженные дни атмосфера остаётся комфортной и праздничной. Отдельного внимания заслуживают парады и шоу. Яркие костюмы, музыка и продуманная хореография создают настоящее театральное представление под открытым небом. Вечером парк превращается в сказочный мир огней, завершая день впечатляющим фейерверком. Японский Диснейленд — это не просто парк развлечений, а место, где оживают мечты. Здесь каждый, независимо от возраста, может почувствовать себя частью сказки и увести с собой незабываемые эмоции. ИЛИ Парк-музей Гарри Поттера в Токио — это уникальное пространство, где магия становится реальностью. Парк открылся сравнительно недавно и уже стал одной из самых ярких достопримечательностей японской столицы, привлекая поклонников со всего мира. Это не классический парк аттракционов, а масштабный интерактивный музей, посвящённый созданию фильмов о Гарри Поттере. Здесь гости могут заглянуть за кулисы киносъёмок и увидеть, как рождался волшебный мир — от декораций до спецэффектов. Посетители проходят через знаменитые локации: Большой зал Хогвартса, Косой переулок, кабинет Дамблдора и платформу 9¾. Особое впечатление производит внимание к деталям: оригинальные костюмы, реквизит и декорации создают полное ощущение присутствия в фильме. Интерактивные зоны позволяют попробовать себя в роли волшебника — например, "полетать" на метле или узнать, как создавались сцены с использованием зелёного экрана. Не обошлось и без гастрономических впечатлений: в тематических кафе можно попробовать сливочное пиво и блюда, вдохновлённые вселенной Гарри Поттера. А в сувенирных магазинах легко найти волшебные палочки, мантии и множество коллекционных предметов. Парк-музей Гарри Поттера в Токио — это место, где кино оживает, а посетители становятся частью любимой истории. Он идеально подойдёт как для преданных фанатов, так и для тех, кто хочет просто окунуться в

День	Город	Программа
		атмосферу настоящего волшебства. ИЛИ Гибли-музей: от 30 долл./чел. Гибли-музей в Японии — это волшебное пространство, посвящённое творчеству легендарной анимационной студии "Гибли", основанной Хаяо Миядзаки и Исао Такахатой. Музей расположен в городе Митака, неподалёку от Токио, в живописном парке Инокасира, и уже с первых шагов погружает посетителей в атмосферу сказки и воображения. Здание музея само по себе напоминает фантастический лабиринт: здесь нет чётко заданного маршрута, а гости могут свободно исследовать комнаты, лестницы и переходы, открывая для себя всё новые уголки. Интерьеры наполнены яркими деталями, витражами и арт-объектами, вдохновлёнными фильмами студии. Одной из главных особенностей музея являются интерактивные экспозиции, которые рассказывают о процессе создания анимации — от первых набросков до финального кадра. Здесь можно увидеть оригинальные рисунки, раскадровки и даже попробовать понять, как оживают персонажи на экране. Особую радость посетителям приносит встреча с любимыми героями: на крыше музея стоит робот из фильма "Небесный замок Лапута", а в сувенирной лавке можно найти множество уникальных товаров с Тоторо, Безликим и другими персонажами. Внутри также есть небольшой кинотеатр, где показывают эксклюзивные короткометражные фильмы, созданные специально для музея. Гибли-музей — это не просто выставочное пространство, а настоящий мир фантазии, где стирается граница между реальностью и сказкой. Он дарит вдохновение, пробуждает детское восприятие мира и оставляет тёплое чувство чуда у каждого, кто сюда попадает. Обед и ужин - за дополнительную плату. Ночь в отеле Токио.
День 5	Национальный парк Фудзи 30.10.2026	Завтрак в отеле Токио. Освобождение номеров. Экскурсия в Фудзи-Кавагутико на заказном транспорте. Вы посетите этническую деревню Ияси-но-Сато, где время словно замерло и сохранило очарование старины – деревянные дома, соломенные крыши, традиционные ремёсла. Именно здесь продают вкуснейшие фрукты с садов на склонах окрестных гор, мёд и многое другое, всегда свежее, всегда только сезонное. Здесь вы сможете переодеться в кимоно или самурайские доспехи и сделать запоминающиеся фотографии. *Внимание! Фудзи видна только в хорошую, ясную погоду! От деревни вы проедете до озера Кавагутико – самого большого из пяти озёр, где при хорошей погоде можно любоваться красотой Фудзи с самого берега. Обед - включен в стоимость тура. Пагода Тюрэйто — пятиэтажная пагода на склоне горы с живописным видом на город Фудзёсида и гору Фудзи вдалеке особо любима фотографами. Пагода является частью храма Аракура Сэнгэн и была построена как мемориал мира в 1963 году, к вершине ведет почти 400 ступенек вверх по горе от основных зданий храма. По всей Японии существует более тысячи храмов Фудзи Сэнгэн, посвященных принцессе Коноханасакуя, синтоистскому божеству, связанному с горой Фудзи. Храм Аракура Сэнгэн, является главным храмом на северной стороне горы. Он расположен в густом лесу и к храму ведет длинная дорога, окруженная каменными фонарями в тени высоких кедров. Трансфер на станцию "Мисима" для самостоятельного переезда из Мисима до Син Осака на скоростном поезде синкансен. Билеты будут выданы гидом заранее. Билеты не подлежат восстановлению при утере, сохраняйте их до конца поездки, при выходе и входе нужно предъявить оригиналы. По приезде в Осаку, встреча сопровождающим, трансфер и размещение в отеле Осаки Shin-Osaka Station Hotel или в отеле аналогичной категории. Двухместное размещение только в номерах TWIN (2 односпальные кровати). Ужин - за дополнительную плату. Ночь в отеле Осаки.

День	Город	Программа
День 6	Киото 31.10.2026	Завтрак в отеле Осаки. Экскурсия в Киото, который являлся центром японской цивилизации на протяжении тысячи лет. Здесь собраны самые популярные достопримечательности Японии, многие из которых занесены в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Посещение всемирно известного Золотого павильона – Кинкакудзи. Отражение Золотого павильона на водной глади пруда создает восхитительное зрелище. Посещение храма Рёандзи, известного своим садом 15-ти камней. Его таинственная красота вызывает различные ассоциации. Для кого-то это горные вершины среди облаков, а для кого-то - острова в бескрайних просторах океана. С какой стороны не посмотреть, каждый раз можно увидеть для себя что-то новое, но невозможно увидеть все камни вместе. Обед - включен в стоимость тура. Далее предлагаем переместиться на юг Киото и прогуляться по кажущимся бесконечными красным воротам храма Фусими-Инари. Это синтоистское святилище, и вы сразу заметите разительный контраст с буддистскими храмами: и в архитектуре, и по атмосфере своей они столь непохожи. Храм Фусими-Инари — одно из самых узнаваемых и впечатляющих мест в Киото. Этот синтоистский храм посвящён божеству Инари — покровителю риса, процветания и бизнеса, и известен своими бесконечными рядами ярко-красных ворот тории, уходящих в горы. Главная особенность Фусими Инари Тайся — это тысячи ворот тории, образующих живописные коридоры, ведущие вверх по склону горы Инари. Эти ворота были пожертвованы частными лицами и компаниями в знак благодарности и надежды на удачу, поэтому на каждом из них можно увидеть имена дарителей. Прогулка по району Хигасияма - атмосферное и аутентичное место в Киото, где особенно ярко ощущается дух старой Японии. Здесь сохранились узкие мощёные улочки, традиционные деревянные дома и древние храмы, создающие ощущение путешествия во времени. Хигасияма известен своими знаменитыми храмами, среди которых особое место занимает Киёмидзу-дэра — один из символов Киото. Прогуливаясь по району, можно увидеть старинные пагоды, уютные чайные дома и традиционные лавки, где продаются ремесленные изделия и сладости. В этом районе особенно часто можно встретить людей в кимоно, а в квартале Гион — даже увидеть гейш, спешащих на вечерние встречи. Вечером улицы освещаются мягким светом фонарей, создавая почти сказочную атмосферу, наполненную спокойствием и изяществом. Хигасияма — это место, где прошлое не просто сохраняется, а продолжает жить. Здесь каждая деталь — от звука шагов по каменной мостовой до аромата благовоний — погружает в уникальную культуру Японии и оставляет ощущение настоящего прикосновения к её истории. Возвращение в Осаку. Ужин - за дополнительную плату. Ночь в отеле Осаки.
День 7	Осака 01.11.2026	Завтрак в отеле Осаки. Экскурсия в Нара и Осака. От уютного старинного городка Нара до бурлящего мегаполиса Осаки - путешествие, создающее контрастное и объемное представление о важнейшем районе страны - Кансае. Переезд в Нара - небольшой город, когда-то бывший столицей Японии, всего в часе езды от Киото и Осака - жемчужина истории и культуры, гордящаяся своими храмами, причисленными к мировому культурному достоянию ЮНЕСКО. Величественный храм Большого Будды Тодайдзи, который и сейчас впечатляет своим размахом одного из самых больших деревянных строений в мире и невероятная по размерам бронзовая статуя, когда-то потрясли всю Азию и позволили впервые заявить японцам о себе, как о полноценном государстве, не уступающем соседям. Буквально в 10-15 минутах прогулки по тенистому священному лесу - окруженное сотнями замшелых каменных фонариков синтоистское святилище Касуга Тайся, посвященное божествам-защитникам древней столицы. И, конечно, один из главных символов Нары - великое множество оленей, беспечно гуляющих по лужайкам вокруг этих храмов и охотно лакомящиеся угощениями от любопытствующих посетителей. Олени в Наре на протяжении столетий считались священным животным, а сейчас еще и охраняются государством, как уникальное культурно-природное наследие. Обед - включен в стоимость тура.

День	Город	Программа
		Переезд в Осаку, для продолжения экскурсии. Острым и эффектным контрастом хранящему дух древности городку будет посещение индустриально-торговой столицы Японии - мегаполиса Осака. Этот город, удачно расположившийся на пересечении торговых путей, со средних веков рос как город зажиточных купцов, ушлых ростовщиков и умелых ремесленников, и это прошлое влияет на город и сейчас - вокруг города сосредоточены многочисленные фабрики и заводы, а многие торговые компании Осаки имеют корни двух-трехвековой давности. Вас ждет Замок в Осаке (осмотр только снаружи!) — пятиэтажный самурайский замок, который играл ключевую роль в японской истории конца XVI — начала XVII столетий. В завершении предлагаем погрузиться в людные и бурные глубины его переулков, среди которых символом кипучего духа осакских торговцев и дельцов является трактирно-ресторанная улица Дотонбори, преисполненная яркими красками зазывающих вывесок, огромными макетами подаваемых тут блюд и оглушающая музыкой и криками зазывал. Возвращение в отель. Ужин - за дополнительную плату. Ночь в отеле Осаки.
День 8	Осака 02.11.2026	Завтрак в отеле Осаки. Свободный день в Осаке. Экскурсии за дополнительную плату: • Хиросиму и на остров Миядзима • посещение парка аттракционов в Осаке (бронировать билеты в парки только по предварительному бронированию) Обед и ужин - за дополнительную плату. Ночь в отеле Осаки.
День 9	Осака 03.11.2026	Завтрак в отеле Осаки. Свободный день в Осаке - возможность опционально посетить парк развлечений или дополнительную экскурсию. Бронировать билеты в парки только по предварительному бронированию. Студия Универсал в Осаке. Парк аттракционов "Юниверсал Студиос" в Осаке — один из самых популярных тематических парков Азии, ежегодно привлекающий миллионы посетителей со всего мира. Он открылся в 2001 году и стал первым парком студии "Юниверсал" за пределами США. Здесь оживают миры известных фильмов, а гости могут почувствовать себя героями любимых историй. Территория парка разделена на тематические зоны, каждая из которых посвящена определённой киновселенной. Одной из самых впечатляющих является "Волшебный мир Гарри Поттера" с величественным замком Хогвартс, где можно прокатиться на захватывающих аттракционах и попробовать знаменитое сливочное пиво. Не менее популярна зона супер Нендендо — яркое и интерактивное пространство, вдохновлённое играми Nintendo, где посетители буквально попадают внутрь видеоигры. В парке представлено множество аттракционов — от семейных развлечений до экстремальных американских горок. Помимо этого, регулярно проходят красочные парады, шоу с участием персонажей и сезонные мероприятия, такие как Хэллоуин или рождественские праздники. Это не просто парк развлечений, а полноценное погружение в мир кино, технологий и фантазии. Он идеально подходит как для семейного отдыха, так и для любителей адреналина, предлагая незабываемые впечатления в самом сердце Осаки. <i>Рекомендуем приобрести экспресс-пасс для прохода без очереди на аттракционы (3, 4 или 7 в зависимости от наличия на конкретную дату, покупается отдельно от входного билета) или же пасс, который позволяет покататься на всех популярных аттракционах парка.</i>

День	Город	Программа
		Обед и ужин - за дополнительную плату. Ночь в отеле Осаки.
День 10	Осака 04.11.2026	Завтрак в отеле - не предоставляется, так как осуществляется ранний трансфер в аэропорт. Освобождение номеров (до 12:00 по местному времени). Трансфер в аэропорт для перелета в Москву с пересадкой в Пекине. Ориентировочное время прилета в Москву - около 18:00. Окончание тура.