

Новогодние каникулы в Южной Корее 2027

- **Длительность:** 7/6
- **Страны:** Южная Корея
- **Маршрут:** Сеул
- **Вид перелета:** Оплачивается дополнительно
- **Виза:** Требуется оформление КЕТА

Заезд	Номер / размещение	Ночей	Питание	Цена
29.12.2026	Standard Room / SNGL	6	PP	2520\$
29.12.2026	Standard Room / DBL	6	PP	3320\$
29.12.2026	Standard Room / TRPL	6	PP	4980\$

В стоимость включено

1. Проживание в двухместном номере на 6 ночей.
2. Завтрак в отеле – 6 дней.
3. Экскурсии по программе с входными билетами.
4. Трансферы по программе.
5. Сопровождение русскоговорящего гида во время экскурсий.

В стоимость не включено

- Личные расходы вне программы.
- Обеды и ужины – бюджет в среднем составляет 15 – 20 дол.
- Стоимость авиаперелета в Корею.
- Стоимость оформления КЕТА
- Медицинская страховка

Программа тура

День	Город	Программа
День 1 - 29.12	Сеул	<u>ПРИЛЕТ В ИНЧОН/СЕУЛ</u> • Прибытие в аэропорт Инчон / Встреча в аэропорту, трансфер в Сеул • Свободное время
День 2	Сеул	<u>СЕУЛ (Завтрак в отеле)</u> • Обзорная экскурсия по Сеулу с посещением исторического центра. Площадь Кванхвамун, центральная площадь в самом сердце Сеула с 600-летней историей, окружена памятниками архитектуры, такими как дворец Кёнбоккун, кроме того с площади открывается необыкновенный вид на гору Пукхансан. Площадь Кванхвамун называют площадью, «воссоздающей историю ворот Кванхвамун», «возрождающую древний облик улиц у королевского дворца», «главной площадью Кореи» и «центром культурного отдыха горожан». Между памятниками адмиралу Ли Сун Сину и королю Сечжону находится специальная городская площадка, где проводятся различные выставки и мероприятия, в которых могут участвовать все посетители площади. Императорский дворец Кёнбоккун – дворцовый комплекс, построенный в 1395 году. Был главным и крупнейшим дворцом династии Чосон, в котором жила королевская семья. Среди всех пяти дворцов в Сеуле, Кёнбоккун по праву

День	Город	Программа
		считается крупнейшим и гордится своей красотой и богатой историей. Сейчас дворец представляет собой музей под открытым небом. Перед входом во дворец можно увидеть красочные инсценировки смены караула, проводившейся здесь во времена династии Чосон. Прогулка по дворцу в традиционных костюмах - от 45 долл./чел. (оплата на месте). *Если во дворце Кёнбоккун выходной день, то проводится экскурсия по Дворцу Чхандоккун Голубой дом (резиденция Президента, осмотр снаружи). Символ Голубого дома, который является центром корейской политики, – голубая черепица. Голубая черепица и гладкая крыша находятся в прекрасной гармонии с окружающими позади горами Пугаксан. Если Голубой дом представляет Корею, то голубая черепица и гладкие изгибы крыши представляют красоту Кореи. Фольклорная деревня Букчон – это один из старых районов Сеула, который сохранился до наших дней. Во времена Чосон эти традиционные дома с черепичной крышей принадлежали корейским дворянам – «янбанам». Фольклорная деревня Букчон расположена по соседству с дворцами Кёнбоккун и Чхандоккун и королевской усыпальницей Чонмё. Она появилась здесь практически одновременно с основанием Сеула более чем шесть столетий назад. Дома дворян в традиционном стиле дошли до нас практически в неизменном виде. Здесь открыты Центр традиционной культуры и рестораны традиционной кухни, посетив которые, можно погрузиться в атмосферу старой Кореи. Улица сувениров Инсадон, расположенная в самом центре города, храня древние традиции Кореи, имеет особую ценность. Улица Инсадон – это широкая прогулочная дорога, с многочисленными переулками по обеим сторонам. Внутри этих переулков расположены галереи, традиционные рестораны, чайные дома и кафе. Сувенирные магазины на Инсадоне пользуются большой популярностью среди людей всех поколений, потому что каждый магазин уникален по-своему. • Трансфер в район шопинга Мёндон. Мёндон напоминает массивный торговый город, где расположено большое количество специализированных магазинов и бутиков, а также универмаги. Здесь также расположены рестораны корейской кухни, западных и японских блюд, рестораны быстрого питания и другие места, где можно вкусно покушать после совершения покупок. Здесь также много парикмахерских, банков и театров. Особенно популярной среди туристов достопримечательностью является католическая церковь Мёндон. Это первая и главная церковь католиков в Корее, построенная в готическом стиле. За церковью находится аллея, где вы можете расслабиться и освежиться после долгих экскурсионных часов. Во время рождественских праздников здесь много украшений и специальной иллюминации, которые помогут окунуться в атмосферу праздника. • Просмотр невербального шоу НАНТА «Нанта» - это представление без слов, которое строится на основе корейских традиционных ритмов самульнори, все события происходят на кухне и описываются в комическом ключе. Содержание представления вызывает интерес всех зрителей, независимо от возраста и национальности. Представление «Нанта» впервые увидело сцену в октябре 1997 года, и знаменито тем, что с момента появления и по настоящее время собрало наибольшее число зрителей за всю историю театрального искусства страны. • Возвращение в отель, отдых
День 3	Сеул	• Трансфер в район Хондэ Район Хондэ расположен в столице Южной Кореи — Сеуле. Получил свое название благодаря аббревиатуре университета Хоник — Hong ik Dae hakgyo. Молодежный район привлекает туристов со всего света благодаря ярким краскам и живой музыке, не утихающей ни днем, ни ночью. Именно в таких местах рождаются новые модные тренды, направления в музыке и других видах искусства. Круглыми сутками здесь выступают музыканты, проводятся выставки и продаются авторские работы. Можно увидеть работы как начинающих, так и уже опытных деятелей искусства, причем иногда сложно найти разниц • Трансфер к Тондэмун Дизайн Плазе. Шопинг на рынке Тондэмун На территории культурно-развлекательного комплекса Тондэмун Дизайн Плаза

День	Город	Программа
		(DDP) располагается культурный центр Тондэмун, выставочный центр исторических артефактов, мемориал, посвящённый истории стадиона Тондэмун ундончжан, Event Hall, Design Gallery, а также другие интересные для посещения места. • Трансфер в Корейскую традиционную деревню Намсанголь Корейская традиционная деревня Намсанголь включает 5 домов в корейском стиле, павильоны, традиционные сады, открытую сцену для выступлений, капсулу времени, очаровательный пруд и другие постройки и зоны отдыха, посещение которых доставит массу удовольствия. Посещение деревни это отличная возможность узнать больше о культуре и истории страны. В традиционных домах воссоздана атмосфера жизни эпохи Чосон. Здесь представлена мебель и различные предметы быта людей разных слоёв: от простых крестьян до зажиточного класса благородных господ. Внутренне убранство домов соответствует статусу хозяина. На территории деревни также хранится Капсула времени, которая была установлена в 1994 году в честь празднования 600-летия Сеула. Открытие капсулы запланировано на 2394 год - спустя 400 лет после её установления. • Посещение туристического центра «HiKR Ground» HiKR Ground, открытый при Сеульском центре Национальной организации туризма Кореи (НОТК) представляет собой информационно-выставочный центр, посвященный корейскому туризму. Посетители HiKR Ground могут окунуться в мир корейской музыки K-POP и насладиться выставками медиаискусства. Необычное название центра HiKR Ground можно объяснить так: «Корея (KR) радушно приветствует (Hi) иностранных туристов со всего мира» (или «Привет из Кореи», от англ. "Hi from KoRea"), а слово Ground в конце означает сам центр, как игровую площадку (от англ. Playground), место, где рады путешественникам из разных стран света. Туристический контент о Корее в этом центре представлен с использованием «умных» технологий, а также в сочетании с различными сферами интересов поколения MZ, включая корейскую волну халлю, искусство и многое другое. На установленном на первом этаже центра огромном мультимедийном экране HiKR Wall посетители увидят творческое произведение медиахудожника Ли Инама, посвящённое пяти важным туристическим городам Кореи. На 3 этаже в зоне HiKR Artrium представлена выставка неординарного корейского художника Квон Осана и др. Ручей Чонгечон с его красочными фонтанчиками, мостами с цветными подсветками и расписными стенами полюбился жителям и гостям города и стал считаться одним из лучших районов Сеула, предназначенных для прогулок и приятного времяпрепровождения. Одним из красивейших мест Чонгечона является дамба Пальсоктам, в основу строительства которой легли 8 особых монолитных камней, привезенных с разных уголков страны. • Возвращение в отель, отдых
День 4	Сеул	<u>СЕУЛ (Завтрак в отеле)</u> Свободный день
День 5	Сеул	<u>СЕУЛ / ГАПЁН (Завтрак в отеле)</u> • Трансфер в Гапён (поздний выезд – ок. 11:00) • Посещение Острова Намисом Намисом - это маленький остров (462 809 кв.м) в форме полумесяца, появившийся в результате постройки дамбы Чхонпхён. Остров Намисом известен своей живописной аллеей и еще одной особенностью, что здесь нет телеграфных столбов. Все электропровода на острове проведены под землёй, что способствует более натуральному виду острова. Помимо лесов с каштанами и тополями, в центре острова расположен широкий луг. Добраться на остров можно только на пароме. Также остров известен как место съемок многих корейских сериалов, среди которых и Зимняя Соната. Здесь можно арендовать велосипеды, и покататься по острову. • Посещение Сада утреннего спокойствия, фестиваль Рождественских огней В Саду утреннего спокойствия можно почувствовать всю красоту корейской природы. Дендрарий был открыт в 1996 году Хан Сан Кёном, профессором

День	Город	Программа
		садоводческого факультета при Университете Самюк, задумавшим создать сад в традиционном корейском стиле. Огромная территория дендрария состоит из 10 тематических садов, в которых растёт около тысячи разновидностей цветов и деревьев. Фестиваль Рождественских огней проходит каждую зиму, стартуя в декабре, а заканчиваясь в феврале. Его лозунг – «Любовь, Мечты и Свет». Во время фестиваля все сады украшаются миллионами огней и красочными гирляндами, превращая сад в волшебное и фантастическое место. • Возвращение в Сеул, отдых
День 6	Сеул	<u>СЕУЛ (Завтрак в отеле)</u> • Свободный день ОПЦИОНАЛЬНО: Просмотр невербального шоу НАНТА «Нанта» - это представление без слов, которое строится на основе корейских традиционных ритмов самульнори, все события происходят на кухне и описываются в комическом ключе. Содержание представления вызывает интерес всех зрителей, независимо от возраста и национальности. Представление «Нанта» впервые увидело сцену в октябре 1997 года, и знаменито тем, что с момента появления и по настоящее время собрало наибольшее число зрителей за всю историю театрального искусства страны. Невербальное шоу Нанта 35\$/человек
День 7	Сеул	<u>СЕУЛ / ВЫЛЕТ ИЗ ИНЧОНА (Завтрак)</u> • Выписка из отеля • Трансфер в международный аэропорт Инчон. Вылет из Кореи